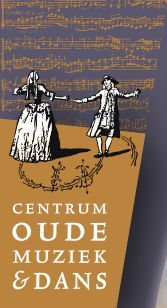


3X
BACH



CENTRUM
OUDE
MUZIEK
& DANS



Carl Philipp Emanuel Bach

Empfindsamkeit

Solisten

Carolien Eijkelboom
clavecimbel

Irina Osetskaya
fortepiano

DUBBELCONCERT VOOR CLAVECIMBEL
EN FORTEPIANO EN ANDERE LATE WERKEN

KOOR EN ORKEST

DILETTO MUSICALE O.L.V. PAULIEN KOSTENSE

Za 12 november 20.15 uur, Der Aa-kerk, Groningen

Zo 13 november 15.00 uur, Hippolytuskerk, Middelstum

www.centrumvooroudemuziekendans.nl

Bach, Bach en nog eens Bach.

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Zijn meest eigenzinnige en aangrijpende werken

In de tijd van de **Empfindsamkeit**, moet alles rechtstreeks het hart raken, of het nu vrolijk of droef is. Liefst beide in snelle afwisseling. Koor en orkest **Diletto Musicale** o.l.v. Paulien Kostense brengt een concert met zulke werken.

- u hoort de eerste muziek met werkelijk virtuoze orkestpartijen
- een groot koor laat ongekennde harmonieën horen
- nooit gehoorde werken voor alléén blazers worden uitgevoerd
- de fortepiano, de verre voorvader van de huidige vleugel, is behalve in het verrassende dubbelconcert met clavecimbel, ook in een instrumentaal kwartet en bij de koorwerken te horen.

Deze serie concerten is de tweede van drie, 3x BACH.

Voorjaar 2012 volgt de laatste van dit drieluik

Johann Sebastian Bach, de Matthäus Passion (Goede Vrijdag 6-4-2012 in Groningen, Stille Zaterdag 7-4-2012 in Loppersum, beide te 14.30 uur)

Za 12 november, 20.15 uur. Der Aa-kerk, Groningen

Zo 13 november 15.00 uur. Hippolytuskerk, Middelstum

Toegang €15,- gereduceerd €12,50 (donateurs COM&D, stadjierspaa, collegekaart, kinderen, in Middelstum ook donateurs CRM)

Groningen: geen reserveringen, wél voorverkoop: VVV

Middelstum: geen voorverkoop, reservering gewenst, tel. 0595 551604,

info@cultureleraad-middelstum.nl

Kerk open 3 kwartier voor aanvang concert

www.centrumvooroudemuziekendans.nl

